

“

Invitation

Exposition de reliures d'art

du 3 au 8 avril 2018

”



Dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art,

l'Hôtel Littéraire Le Swann
et l'Association pour la Promotion des Arts de la Reliure (APPAR),

sont heureux de vous inviter à une exposition de reliures d'art,
 avec des créations originales de
Nathalie Berjon, Florent Rousseau et Anna Ruiz-Larrea

Vernissage
Mardi 3 avril à partir de 19h

Exposition
Du mardi 3 au dimanche 8 avril 2018

à l'Hôtel Littéraire Le Swann
 11-15, rue de Constantinople, Paris 8e

Nathalie Berjon

Après de nombreuses années au services de bibliothèques, elle a suivi la formation de l'Atelier d'Arts Appliqués du Vésinet : reliure traditionnelle, décor du livre, dorure sur cuir. Suit une collaboration fructueuse avec des relieurs réputés. Elle a obtenu le C.A.P. « Reliure-dorure » en 1999, et s'est installée à son compte en 2001.

Sa clientèle rassemble des collectionneurs, des institutions et des bibliothèques, des libraires. Ses goûts la portent naturellement vers une reliure sobre et respectueuse de l'ouvrage, mais elle aime aussi composer des décors contemporains, et participer aux expositions de reliures de création, notamment au sein de l'association pour la Promotion des Arts de la Reliure (APPAR) dont elle a été la secrétaire pendant 13 ans puis la présidente depuis 3 ans.

Florent ROUSSEAU

En 1988, il reprend un atelier de reliure dans le 9e arrondissement de Paris et oriente ses recherches vers de nouvelles structures dont la reliure d'Extrême-Orient adaptée au livre occidental. Avec la passion de transmettre ses recherches, depuis plus de 20 ans, il enseigne le décor contemporain à l'Atelier d'Arts Appliqués du Vésinet.

Président fondateur de l'association internationale de relieurs AIR neuf, il a par la suite créé une nouvelle association : APPAR (Association Pour la Promotion des Arts de la Reliure). Il a participé à de nombreuses expositions en France et à l'étranger. Deux rétrospectives lui ont été consacrées.

Sa dernière actualité : Florent Rousseau a réalisé la reliure sur le "Bhagavad-Gita", en moire et en nacre, offerte par le président Emmanuel Macron au Président Modi lors de son voyage en Inde.

Ana Ruiz-Larrea

Chef de file de la reliure espagnole contemporaine, la notoriété d'Ana Ruiz-Larrea, depuis de nombreuses années, a dépassé les frontières de son pays d'origine. Depuis plusieurs années maintenant, elle est installée en France et partage un atelier à Saint-Maurice en région parisienne avec François Brindeau, figure emblématique de la reliure d'art française.

Merci de confirmer votre présence
 auprès de Hélène Montjean
contact@hotelslitteraires.fr

